

وكان شاهة القصور حياله
حجرات (طه) في الجاني وآله
وكان عيدك عيدها ماشي
فيها (البشير) يشده وجماله
نهى بيدك في المالك واساسي
في السلم الآلاف من امثاله
وامر يقبل عهد (الرشاد) يجملا
بمحاسن الدستور في استلاله
(ذا السعادة) انت ذلك بانها
ثلث يد مدت الى اقفاله

ثلاث مسائل خاسر جبين
نشرت طين مقال افتتاحية تحت
عنوان (في اية حالة علائقنا الخارجية)
شرحت فيه المسائل السياسية الحاضرة ثم
قالت ان ادم الدولة ثلاث مسائل خارجية
الاولى (مسئلة كريد واليونان) والثانية
مسئلة (عنوان الملك فريداندرل يفتاق
عليه ملك بلغاريا او ملك البلقان)
والثالثة مسئلة (ارسال الدولة جنودا الى
ايران بنسبة الاختلال الداخلي فيها وطلب
السحابيا)

فهذه المسائل الثلاث لا ينكر ما لها
من الاهمية سواء كانت قليلة ام كثيرة
لكن يجب ان تكون على يقين بانها
لا تستدعي الحرب
ان مسئلة كريد كانت تلبست بشكل
وغير جدا بيد ان المذكورة التي بلغت
ايها الدول قد ابعدت اجمال اشوب
الحرب بينها وبين اليونان
بحسن تفريق ان المذكورة التي ارسلتها
لنا الدول مسئلة كريد ليس فيها نقطة
جديرة بارتياحنا وامتناننا ولكنها مع
ذلك ليس فيها ما يقتضي على اماننا المالية
ولا ما يوجب اليأس

ولو ان الدول اتفقت قرارا تصوب
فيه جميع كريد الى اليونان او الى اليونان
سأقت عسكريا الى كريد وكانت الحرب
لا بد منها
ولا بد من حمل هذه المسئلة الان بصورة
مباشرة على كريد الى رومانيا
وليس في ذلك اي خطر على ارضنا
ولا في ذلك اي خطر على جيراننا

عليه الان طبعا فلا فرق اذا بين اعلان
الحرب اليوم لاجل كريد وبين اعلانها
بعد سنتين الاستفادنا من الوقت فاذا
لم نستفد بعد سنتين «لا سمح الله» تكون
بلا شك محرومين من قابلية الاصلاح
ويجب ان نخشى على غير كريد ايضا
فالوسيلة الوحيدة لسلامة الدستور اذا
هي الاصلاحات فاذا كنا لا نقنع لان
نكون اولادنا واولاد الاباء الذين يحملوهم
في عروقنا فانستقدم من ملة الدول ولتدفع
باجراء الاصلاحات اقوية دعائم الدستور
في بلادنا

اما مسئلة ملك بلغاريا فانه قد
لقب نفسه بملك البلقان واذ كنا نحن
نفسر هذا اللقب بانه يعطيه شكل حق
يدعي به الحكم على البلقان الموجودين
في بلادنا فلم نقبل به بل رفضناه وبقينا
مصرين على ان يلقب «ملك بلغاريا»
ويبقى هو مصرا على ان يلقب «ملك
البلقان» وهذه الاحرار اكتسبت
المسئلة اهمية

على اننا نعتقد ان مسئلة لقب فارغ
جاف ليس له اهمية عملية لا تكون سببا
لغزو العلائق بيننا وبين البلقان في
وقت نحتاجهم فيه لتعسين العلائق بيننا
وبينهم واننا لم نكن نخطئ من الملك فريداندرل
ان تظهر منه هذه الحركة التي تظهر مقدار
افتئانه بالانقلاب والصارين كما لاظن بانه
يظن متشبها بهذا اللقب في هذا الوقت
الذي يصوره بانه يجب الاستفادة من المشاكل
السياسية الواقعة فيها تركيا وان اصراره
يفد ذلنا لا يفي ايام المنافع الظاهرة التي
انشأ عن اتفاق البلادين وكيف ما كان
فلا بد ان لا نكسب هذه المسئلة
شكلا وخيما

اما مسئلة سوق الصاكر الى ايران
فان ظهور اختلاف بيننا وبين روسيا
لاجلها هو من الامور المستندة لان
علائقنا معها منذ اواخر الدستور حسنة
ولا يصح ان نشكك في شكل ايمانها
بنا في ارضنا ولا في ارض جيراننا
ولا في ارضنا ولا في ارض جيراننا

كثيرون تريد المحافظة عليهم ومن ام
وظائفنا جعل شهندينا اثنية على ان
تلك الشهندينا قد اصحبت ملجأ للجانب
وعليه فان دخول الصاكر العثمانية
الى بلاد ايران هو خدمة انسانية تقوم بها
ثم ان روسيا اذا كانت ترسل عسكريا
لتأيد الامن باتفاق الدول فان وظيفة
عسكرا لننتهي حينئذ ومع ذلك فاننا
لنا عناوين من القيام بوظيفة الضابطة
في بلادنا اجنبية هنا

على ان حقوقنا المعنوية سيئة اياها
اذر بايمان التي جميع اهلها اتركها ليقسني
لاحد ان ينكرها وليس الآن محل بسطها
وعليه فليس من المخطو ان يحصل
فتور في علائقنا مع روسيا بسبب هذه
المسئلة لاسيا وان القيصر سيزور صامتنا
في اوائل ايلول ويزيارته تزداد العلائق
الولائية احكاما

وعليه فليس في افتنا السياسي ما
يدعو الى الفتق
كريد
تقول الصحف التركية ان مجلس
النواب سيطب الايضاحات من نظارة
الخارجية عن مسئلة كريد لان المسئلة
المذكورة دخلت في طور جديد فاذا لم
تكن الايضاحات مقنعة فليس من البعيد
سقوطه من نظارة الخارجية وفي رواية
ان الاستيضاح سيؤخر ريثا يعود الوفد
العثماني من اوربا

ارسال اهالي صامسون تفرقات الى
الصدارة وبجانب النواب يدكرون ان
القرار الاخير الذي اتخذه البرلمان بشأن
كريد لا يضمن الحكم العثماني وانهم
يحتجون بكل قواهم على هذا القرار
فما الله اهالي صامسون
ترسل الدول الى الدولة واليونان
توصيها فيها باحتجاب ما يؤذيها في الحرب
ويقولون انها تريد ان تفرق بيننا وبينها
بالبوقرة والسلام وذلك لا يصبغ بشوب
الحرب بين الدول واليونان
ورسل الى الرئيس جمعية الاتحاد
والترقي رسالات قوية عديدة من افرته

ومصنوعات دمشق والقدس وغيرها وفيها
الخيول الجياد
(٤) مرسخ الاحتفال وهو يستوعب
ثيما والتي نفس مزدانا بالاعلام والرايات
العثمانية
ومدير المعرض فارس افندي شرق
ومعدته هم الاندية : يوسف ثابت نخله
اشقر ، حنا راشد ، انطون عبد الله
جبران نصار ، فصل الله ابو حلقه ، امين
طلح ، سمعان ابو نعمة ، ابراهيم منذر ،
الياس مشرق ، وله ايضا لجنة مركزية
من نفس مدينة زحلة

اقيت الحلقة الساعة الرابعة من بعد
ظهر امس وكان المرحم غاصا بمن ذكرنا
فافتحها المدير بكلمة شكر واحسن ماقالة
اننا جئناكم باليسة من منسوجات الوطن
ليطابق القول الفعل ، ثم تلا امين بك
طليم قصيدة مرحبا بالخاصين عن لسان
العمدة ، فخطب اسكندر افندي المعلوم
عن حياة زحلة ، وجبران افندي نصار
عن حياة المعرض ، وعساف بك كفوري
بالتركية وابراهيم افندي منذر خطابا
في صناعة سورية ، ونعيم بك صوايا
بالفرنسية وفليكس افندي فارس ، وختم
الحفلة حضرة المطران جرمانوس شهاده
معطرا لروم الارثوذكس بزحلة بخطاب
كان له اجل وقع في قلوب الحاضرين
لما تضمنه من الحاس الوطني والحريه التامة
وقد وعدنا بارساله لشهر فيلج الجديدة
وبقيت حفلة الخطابة نحو ساعتين مع
شدة الحر ووفرة الازدحام
ثم دخل الحاضرون مكان المعرض
وكان الازدحام غليظا جدا حتى ان ضابطة
الجبل كانوا يفرقون الناس بالقوة والمظاظه
ولا يسعنا اليوم ان نصف المعرض
حق وصفه بالنظر لضيق المجال غير اننا نقول
انه عرفت اننا حسنا يشهد للعائين به
بالهبة والنشاط وخبرنا المدير فارس
افندي مشرق فتشكروهم جميعا واشاطهم
وبعدهم الوطنية بوجهيتهم المظانية
وقد التقى في هذه المرة على ترتيب
المعرض نحو الف ليلة وسبب مقصودا
بعدة لهرين ونصف يوم جملنا ابرته

الزحف الى امس فقطار ربة بشالك وبشكا
واحد سي في سائر الايام و٣٠ قرشا عن
المدة كلها ، وباننا ان الدخل امس كان
خمسة ايلة ، اما ربه فانه يتفق على
تحسين الصناعات الوطنية وانها وقد
خسر المعرض في المرتين الاوليين ويؤمنون
الربح منه في هذا العام
وقد عينت العمدة اناسا اختصاصيين
لاختبار كل نوع من انواع العروض
وتعيين الجوائز للمائزين فصب السبق ما
سند كره عند الامتحان

ظهر امس وكان المرحم غاصا بمن ذكرنا
فافتحها المدير بكلمة شكر واحسن ماقالة
اننا جئناكم باليسة من منسوجات الوطن
ليطابق القول الفعل ، ثم تلا امين بك
طليم قصيدة مرحبا بالخاصين عن لسان
العمدة ، فخطب اسكندر افندي المعلوم
عن حياة زحلة ، وجبران افندي نصار
عن حياة المعرض ، وعساف بك كفوري
بالتركية وابراهيم افندي منذر خطابا
في صناعة سورية ، ونعيم بك صوايا
بالفرنسية وفليكس افندي فارس ، وختم
الحفلة حضرة المطران جرمانوس شهاده
معطرا لروم الارثوذكس بزحلة بخطاب
كان له اجل وقع في قلوب الحاضرين
لما تضمنه من الحاس الوطني والحريه التامة
وقد وعدنا بارساله لشهر فيلج الجديدة
وبقيت حفلة الخطابة نحو ساعتين مع
شدة الحر ووفرة الازدحام
ثم دخل الحاضرون مكان المعرض
وكان الازدحام غليظا جدا حتى ان ضابطة
الجبل كانوا يفرقون الناس بالقوة والمظاظه
ولا يسعنا اليوم ان نصف المعرض
حق وصفه بالنظر لضيق المجال غير اننا نقول
انه عرفت اننا حسنا يشهد للعائين به
بالهبة والنشاط وخبرنا المدير فارس
افندي مشرق فتشكروهم جميعا واشاطهم
وبعدهم الوطنية بوجهيتهم المظانية
وقد التقى في هذه المرة على ترتيب
المعرض نحو الف ليلة وسبب مقصودا
بعدة لهرين ونصف يوم جملنا ابرته

تأخرات عمومية

— روتر وهافس —

ظهر امس وكان المرحم غاصا بمن ذكرنا
فافتحها المدير بكلمة شكر واحسن ماقالة
اننا جئناكم باليسة من منسوجات الوطن
ليطابق القول الفعل ، ثم تلا امين بك
طليم قصيدة مرحبا بالخاصين عن لسان
العمدة ، فخطب اسكندر افندي المعلوم
عن حياة زحلة ، وجبران افندي نصار
عن حياة المعرض ، وعساف بك كفوري
بالتركية وابراهيم افندي منذر خطابا
في صناعة سورية ، ونعيم بك صوايا
بالفرنسية وفليكس افندي فارس ، وختم
الحفلة حضرة المطران جرمانوس شهاده
معطرا لروم الارثوذكس بزحلة بخطاب
كان له اجل وقع في قلوب الحاضرين
لما تضمنه من الحاس الوطني والحريه التامة
وقد وعدنا بارساله لشهر فيلج الجديدة
وبقيت حفلة الخطابة نحو ساعتين مع
شدة الحر ووفرة الازدحام
ثم دخل الحاضرون مكان المعرض
وكان الازدحام غليظا جدا حتى ان ضابطة
الجبل كانوا يفرقون الناس بالقوة والمظاظه
ولا يسعنا اليوم ان نصف المعرض
حق وصفه بالنظر لضيق المجال غير اننا نقول
انه عرفت اننا حسنا يشهد للعائين به
بالهبة والنشاط وخبرنا المدير فارس
افندي مشرق فتشكروهم جميعا واشاطهم
وبعدهم الوطنية بوجهيتهم المظانية
وقد التقى في هذه المرة على ترتيب
المعرض نحو الف ليلة وسبب مقصودا
بعدة لهرين ونصف يوم جملنا ابرته

ظهر امس وكان المرحم غاصا بمن ذكرنا
فافتحها المدير بكلمة شكر واحسن ماقالة
اننا جئناكم باليسة من منسوجات الوطن
ليطابق القول الفعل ، ثم تلا امين بك
طليم قصيدة مرحبا بالخاصين عن لسان
العمدة ، فخطب اسكندر افندي المعلوم
عن حياة زحلة ، وجبران افندي نصار
عن حياة المعرض ، وعساف بك كفوري
بالتركية وابراهيم افندي منذر خطابا
في صناعة سورية ، ونعيم بك صوايا
بالفرنسية وفليكس افندي فارس ، وختم
الحفلة حضرة المطران جرمانوس شهاده
معطرا لروم الارثوذكس بزحلة بخطاب
كان له اجل وقع في قلوب الحاضرين
لما تضمنه من الحاس الوطني والحريه التامة
وقد وعدنا بارساله لشهر فيلج الجديدة
وبقيت حفلة الخطابة نحو ساعتين مع
شدة الحر ووفرة الازدحام
ثم دخل الحاضرون مكان المعرض
وكان الازدحام غليظا جدا حتى ان ضابطة
الجبل كانوا يفرقون الناس بالقوة والمظاظه
ولا يسعنا اليوم ان نصف المعرض
حق وصفه بالنظر لضيق المجال غير اننا نقول
انه عرفت اننا حسنا يشهد للعائين به
بالهبة والنشاط وخبرنا المدير فارس
افندي مشرق فتشكروهم جميعا واشاطهم
وبعدهم الوطنية بوجهيتهم المظانية
وقد التقى في هذه المرة على ترتيب
المعرض نحو الف ليلة وسبب مقصودا
بعدة لهرين ونصف يوم جملنا ابرته

ظهر امس وكان المرحم غاصا بمن ذكرنا
فافتحها المدير بكلمة شكر واحسن ماقالة
اننا جئناكم باليسة من منسوجات الوطن
ليطابق القول الفعل ، ثم تلا امين بك
طليم قصيدة مرحبا بالخاصين عن لسان
العمدة ، فخطب اسكندر افندي المعلوم
عن حياة زحلة ، وجبران افندي نصار
عن حياة المعرض ، وعساف بك كفوري
بالتركية وابراهيم افندي منذر خطابا
في صناعة سورية ، ونعيم بك صوايا
بالفرنسية وفليكس افندي فارس ، وختم
الحفلة حضرة المطران جرمانوس شهاده
معطرا لروم الارثوذكس بزحلة بخطاب
كان له اجل وقع في قلوب الحاضرين
لما تضمنه من الحاس الوطني والحريه التامة
وقد وعدنا بارساله لشهر فيلج الجديدة
وبقيت حفلة الخطابة نحو ساعتين مع
شدة الحر ووفرة الازدحام
ثم دخل الحاضرون مكان المعرض
وكان الازدحام غليظا جدا حتى ان ضابطة
الجبل كانوا يفرقون الناس بالقوة والمظاظه
ولا يسعنا اليوم ان نصف المعرض
حق وصفه بالنظر لضيق المجال غير اننا نقول
انه عرفت اننا حسنا يشهد للعائين به
بالهبة والنشاط وخبرنا المدير فارس
افندي مشرق فتشكروهم جميعا واشاطهم
وبعدهم الوطنية بوجهيتهم المظانية
وقد التقى في هذه المرة على ترتيب
المعرض نحو الف ليلة وسبب مقصودا
بعدة لهرين ونصف يوم جملنا ابرته

فينا في ٢٩ : وصل فهو الخديوي
خاتبة في ٢٩ : استبديت الربة
اليونانية براءة اخرى غائفا ولكنها بخالية
من رسم الناج الملكي
لندرا في ٢٩ : علمت وكالة روتر
ان حكومة اليونان عادت فاكذت من
جديد انها ترغب في المحافظة على صداقة
تركيا عافطة شديدة وقالت ان الربة
اليونانية رفعت في خاتبة بعد سفر جنود
الدول لانها كانت مرفوعة على جميع مباني
حكومة الجزيرة من يوم ضمها الى اليونان
مدريد في ٢٩ : ثار اهل برشلونة
وارتكبوا القاطع وامتدت الثورة الى المدن
الاخرى فامر الملك الفرنسي بايقاف الحكم
الدستوري في المملكة كلها
لشركة اليونانية

اثنين في ٢٧ : اكد السيو رالي رئيس
النظار للتمند العثماني ان اليونان لا تأهب
لحرب مع السلطنة العثمانية وان الحكومة
اليونانية حظرت اصدار الاسلحة وانها
ستجري على قرارات الدول في ما يختص
بكرت
التي ناظر الحرية اليونانية اجازات
الضباط سواء كانوا في بلاد اليونان او
في البلدان الاجنبية
الاستانة في ٢٧ : استأنت الجرائد
الشبهة بالرسمة من التغير الذي حدث
في كريت ولكنها لم تزل جانب الاعتدال
تحو حكومة اليونان
الاستانة : عقد بطريرك الارمن
النية على الاستعفاء اما السبب فيقال انه
عدم نبالة الباب العالي باحتجائه على
مناجاة اطفه واضطهاد الارمن اضطهادا كاملا
طهران : عادت المساء الى مجاريها
ففت الحوائث والاسواق ودارت التجارة
على محورها

الاستانة في ٢٨ : شرحت الحكومة لفرس
على المسيحيين في قضاء ريدستو
اشار شوكت باشا على الحكومة
العثمانية باطالة مدة ديوان الحرب المجلس
المسكري في الاستانة سنة تالمة لحفظ
النظام
الاستانة في ٢٩ : قلبي حزب تركيا

الاستانة في ٢٩ : قلبي حزب تركيا
الاستانة في ٢٩ : قلبي حزب تركيا
الاستانة في ٢٩ : قلبي حزب تركيا
الاستانة في ٢٩ : قلبي حزب تركيا
الاستانة في ٢٩ : قلبي حزب تركيا
الاستانة في ٢٩ : قلبي حزب تركيا
الاستانة في ٢٩ : قلبي حزب تركيا
الاستانة في ٢٩ : قلبي حزب تركيا
الاستانة في ٢٩ : قلبي حزب تركيا
الاستانة في ٢٩ : قلبي حزب تركيا

تأخرات عمومية

— لجر يدنا —

الاستانة في ٥ : حاول كثيرون
من ذوي الشهات قطع الحدود التركية
اليونانية يساعدهم بعض عساكر يونانية
فاطلقوا بنادقهم على الحفر من الانراك
وكان من وراء ذلك واقعة استمرت نصف
ساعة بدون خسائر كبيرة
«لصدى الشهات»
باريس : تشعرا انباء بطرسبرغ ان
القوليرا لم تزل مستعجلة والى المصابين كل
يوم زهاء مائة والوفيات كثيرة جدا
لندرا : اعترفت حكومتنا روسيا
وانكنا بحكومة ايران الجديدة وقد
تفاوضت نظارة حربية ايران مع حكومة
روسيا في بقاء الجنود الروسية في ايران
موقتا

جمعية اصدقاء الشرق

منشور الهيئته المركزية

في الاستانة

نشرت الهيئة المركزية في الاستانة
في يوم ١٠ قورا منشورا طويلا ذكرت
فيه ما كان يلاقيه العثمانيون في القرون
الباشرين المقام التي طبعها العثمانيون كانت
تتوي بالدولة الى جرف الاخرين ثم اشارت
به الى تاريخ الامة العثمانية العجيبة وما
كان لما فيه من المناسبات ثم الى ما طرأ
عليها من القوايل الداخلية الاضطهادية
والخارجية القشادية ثم الى اتحاد هيئة
الامة العثمانية المختلفة الصامير وضابطها
منذ سنة على ان تدير الاستانة على طليها
حريتها ومنذ سنة على طليها حريتها

وكان شاهة القصور حياله
حجرات (طه) في الجاني وآله
وكان عيدك عيدها ماشي
فيها (البشير) يشده وجماله
نهى بيدك في المالك واساسي
في السلم الآلاف من امثاله
وامر يقبل عهد (الرشاد) يجملا
بمحاسن الدستور في استلاله
(ذا السعادة) انت ذلك بانها
ثلث يد مدت الى اقفاله

ثلاث مسائل خاسر جبين
نشرت طين مقال افتتاحية تحت
عنوان (في اية حالة علائقنا الخارجية)
شرحت فيه المسائل السياسية الحاضرة ثم
قالت ان ادم الدولة ثلاث مسائل خارجية
الاولى (مسئلة كريد واليونان) والثانية
مسئلة (عنوان الملك فريداندرل يفتاق
عليه ملك بلغاريا او ملك البلقان)
والثالثة مسئلة (ارسال الدولة جنودا الى
ايران بنسبة الاختلال الداخلي فيها وطلب
السحابيا)

فهذه المسائل الثلاث لا ينكر ما لها
من الاهمية سواء كانت قليلة ام كثيرة
لكن يجب ان تكون على يقين بانها
لا تستدعي الحرب
ان مسئلة كريد كانت تلبست بشكل
وغير جدا بيد ان المذكورة التي بلغت
ايها الدول قد ابعدت اجمال اشوب
الحرب بينها وبين اليونان
بحسن تفريق ان المذكورة التي ارسلتها
لنا الدول مسئلة كريد ليس فيها نقطة
جديرة بارتياحنا وامتناننا ولكنها مع
ذلك ليس فيها ما يقتضي على اماننا المالية
ولا ما يوجب اليأس

ولو ان الدول اتفقت قرارا تصوب
فيه جميع كريد الى اليونان او الى اليونان
سأقت عسكريا الى كريد وكانت الحرب
لا بد منها
ولا بد من حمل هذه المسئلة الان بصورة
مباشرة على كريد الى رومانيا
وليس في ذلك اي خطر على ارضنا
ولا في ذلك اي خطر على جيراننا

كثيرون تريد المحافظة عليهم ومن ام
وظائفنا جعل شهندينا اثنية على ان
تلك الشهندينا قد اصحبت ملجأ للجانب
وعليه فان دخول الصاكر العثمانية
الى بلاد ايران هو خدمة انسانية تقوم بها
ثم ان روسيا اذا كانت ترسل عسكريا
لتأيد الامن باتفاق الدول فان وظيفة
عسكرا لننتهي حينئذ ومع ذلك فاننا
لنا عناوين من القيام بوظيفة الضابطة
في بلادنا اجنبية هنا

على ان حقوقنا المعنوية سيئة اياها
اذر بايمان التي جميع اهلها اتركها ليقسني
لاحد ان ينكرها وليس الآن محل بسطها
وعليه فليس من المخطو ان يحصل
فتور في علائقنا مع روسيا بسبب هذه
المسئلة لاسيا وان القيصر سيزور صامتنا
في اوائل ايلول ويزيارته تزداد العلائق
الولائية احكاما

وعليه فليس في افتنا السياسي ما
يدعو الى الفتق
كريد
تقول الصحف التركية ان مجلس
النواب سيطب الايضاحات من نظارة
الخارجية عن مسئلة كريد لان المسئلة
المذكورة دخلت في طور جديد فاذا لم
تكن الايضاحات مقنعة فليس من البعيد
سقوطه من نظارة الخارجية وفي رواية
ان الاستيضاح سيؤخر ريثا يعود الوفد
العثماني من اوربا

ارسال اهالي صامسون تفرقات الى
الصدارة وبجانب النواب يدكرون ان
القرار الاخير الذي اتخذه البرلمان بشأن
كريد لا يضمن الحكم العثماني وانهم
يحتجون بكل قواهم على هذا القرار
فما الله اهالي صامسون
ترسل الدول الى الدولة واليونان
توصيها فيها باحتجاب ما يؤذيها في الحرب
ويقولون انها تريد ان تفرق بيننا وبينها
بالبوقرة والسلام وذلك لا يصبغ بشوب
الحرب بين الدول واليونان
ورسل الى الرئيس جمعية الاتحاد
والترقي رسالات قوية عديدة من افرته

ووزير وسائر صرا كز الاتحاد لول يطلبون
بها حل مسئلة كريد خلا فظميا شريها
ورود ايضا الى الحكومة وسائل احتجاجية
عديدة من اكثر الجهات
كتب من اثينا الى الصحافة التركية
بان مطبوعات اليونان تطلب من الحكومة
اليونانية عقد اتفاق بينها وبين الدولة
العثمانية على مسئلة كريد وان الموسيو رالي
رئيس الوزارة الجديدة يسعى لايحاد هذا
الاتفاق

واقى الاسانة وفد مؤلف من اعيان
المسلمين في خاتبة ليقدموا تبريكاكم لجلالة
السلطان باسم المسلمين في كريد ويحضروا
زينة ١٠ تموز

شهدنا امس الاحتفال العظيم بافتتاح
هذا المعرض الوطني الذي اقيم في مدينة
زحلة (لبنان) للمرة الثالثة ، وحضره واولنا
ادم بك ويوسف باشا متصرف لبنان
واحمد بك مكثوني ولاية سورية ومحمد
باشا العظم مندوبين من قبل ناظم باشا
وبعض فواصل الدول واصحاب الجرائد
وجم غفير من اعيان بيروت ودمشق
ولبنان وغيرها
مساحة هذا المعرض ١٢ الف متر
مربع وهو ينقسم الى اربعة اقسام
(١) محل البضائع المختلفة الوطنية
من منسوجات وغيرها ومنها خرطة
لبنان مكررة بقراها والهرها وظرفاتها
مصنوعة من الجص على طريقة هندسية
جميلة صنع سليم افندي رايثي
(٢) البضائع المحلية والشامية
والاجنبية مثل ما كانت سحر وغيره
وفيها مثال لقب المسيح عليه السلام طبقا
للقبر الموجود في كنيسة القيامة بالقدس وقد
عرض هذا القبر قبل الان في معرض
شكرا وهو مصنوع من الخشب والجص
بهندسة لطيفة
(٣) الالات الحديثة من مطبخ
البضائع مرداني ودارق في بيروت
والصناعات الخشبية صبح الخواجة سبوني

الزحف الى امس فقطار ربة بشالك وبشكا
واحد سي في سائر الايام و٣٠ قرشا عن
المدة كلها ، وباننا ان الدخل امس كان
خمسة ايلة ، اما ربه فانه يتفق على
تحسين الصناعات الوطنية وانها وقد
خسر المعرض في المرتين الاوليين ويؤمنون
الربح منه في هذا العام
وقد عينت العمدة اناسا اختصاصيين
لاختبار كل نوع من انواع العروض
وتعيين الجوائز للمائزين فصب السبق ما
سند كره عند الامتحان

تأخرات عمومية

— روتر وهافس —

ظهر امس وكان المرحم غاصا بمن ذكرنا
فافتحها المدير بكلمة شكر واحسن ماقالة
اننا جئناكم باليسة من منسوجات الوطن
ليطابق القول الفعل ، ثم تلا امين بك
طليم قصيدة مرحبا بالخاصين عن لسان
العمدة ، فخطب اسكندر افندي المعلوم
عن حياة زحلة ، وجبران افندي نصار
عن حياة المعرض ، وعساف بك كفوري
بالتركية وابراهيم افندي منذر خطابا
في صناعة سورية ، ونعيم بك صوايا
بالفرنسية وفليكس افندي فارس ، وختم
الحفلة حضرة المطران جرمانوس شهاده
معطرا لروم الارثوذكس بزحلة بخطاب
كان له اجل وقع في قلوب الحاضرين
لما تضمنه من الحاس الوطني والحريه التامة
وقد وعدنا بارساله لشهر فيلج الجديدة
وبقيت حفلة الخطابة نحو ساعتين مع
شدة الحر ووفرة الازدحام
ثم دخل الحاضرون مكان المعرض
وكان الازدحام غليظا جدا حتى ان ضابطة
الجبل كانوا يفرقون الناس بالقوة والمظاظه
ولا يسعنا اليوم ان نصف المعرض
حق وصفه بالنظر لضيق المجال غير اننا نقول
انه عرفت اننا حسنا يشهد للعائين به
بالهبة والنشاط وخبرنا المدير فارس
افندي مشرق فتشكروهم جميعا واشاطهم
وبعدهم الوطنية بوجهيتهم المظانية
وقد التقى في هذه المرة على ترتيب
المعرض نحو الف ليلة وسبب مقصودا
بعدة لهرين ونصف يوم جملنا ابرته

ظهر امس وكان المرحم غاصا بمن ذكرنا
فافتحها المدير بكلمة شكر واحسن ماقالة
اننا جئناكم باليسة من منسوجات الوطن
ليطابق القول الفعل ، ثم تلا امين بك
طليم قصيدة مرحبا بالخاصين عن لسان
العمدة ، فخطب اسكندر افندي المعلوم
عن حياة زحلة ، وجبران افندي نصار
عن حياة المعرض ، وعساف بك كفوري
بالتركية وابراهيم افندي منذر خطابا
في صناعة سورية ، ونعيم بك صوايا
بالفرنسية وفليكس افندي فارس ، وختم
الحفلة حضرة المطران جرمانوس شهاده
معطرا لروم الارثوذكس بزحلة بخطاب
كان له اجل وقع في قلوب الحاضرين
لما تضمنه من الحاس الوطني والحريه التامة
وقد وعدنا بارساله لشهر فيلج الجديدة
وبقيت حفلة الخطابة نحو ساعتين مع
شدة الحر ووفرة الازدحام
ثم دخل الحاضرون مكان المعرض
وكان الازدحام غليظا جدا حتى ان ضابطة
الجبل كانوا يفرقون الناس بالقوة والمظاظه
ولا يسعنا اليوم ان نصف المعرض
حق وصفه بالنظر لضيق المجال غير اننا نقول
انه عرفت اننا حسنا يشهد للعائين به
بالهبة والنشاط وخبرنا المدير فارس
افندي مشرق فتشكروهم جميعا واشاطهم
وبعدهم الوطنية بوجهيتهم المظانية
وقد التقى في هذه المرة على ترتيب
المعرض نحو الف ليلة وسبب مقصودا
بعدة لهرين ونصف يوم جملنا ابرته

ظهر امس وكان المرحم غاصا بمن ذكرنا
فافتحها المدير بكلمة شكر واحسن ماقالة
اننا جئناكم باليسة من منسوجات الوطن
ليطابق القول الفعل ، ثم تلا امين بك
طليم قصيدة مرحبا بالخاصين عن لسان
العمدة ، فخطب اسكندر افندي المعلوم
عن حياة زحلة ، وجبران افندي نصار
عن حياة المعرض ، وعساف بك كفوري
بالتركية وابراهيم افندي منذر خطابا
في صناعة سورية ، ونعيم بك صوايا
بالفرنسية وفليكس افندي فارس ، وختم
الحفلة حضرة المطران جرمانوس شهاده
معطرا لروم الارثوذكس بزحلة بخطاب
كان له اجل وقع في قلوب الحاضرين
لما تضمنه من الحاس الوطني والحريه التامة
وقد وعدنا بارساله لشهر فيلج الجديدة
وبقيت حفلة الخطابة نحو ساعتين مع
شدة الحر ووفرة الازدحام
ثم دخل الحاضرون مكان المعرض
وكان الازدحام غليظا جدا حتى ان ضابطة
الجبل كانوا يفرقون الناس بالقوة والمظاظه
ولا يسعنا اليوم ان نصف المعرض
حق وصفه بالنظر لضيق المجال غير اننا نقول
انه عرفت اننا حسنا يشهد للعائين به
بالهبة والنشاط وخبرنا المدير فارس
افندي مشرق فتشكروهم جميعا واشاطهم
وبعدهم الوطنية بوجهيتهم المظانية
وقد التقى في هذه المرة على ترتيب
المعرض نحو الف ليلة وسبب مقصودا
بعدة لهرين ونصف يوم جملنا ابرته

تأخرات عمومية

— روتر وهافس —

ظهر امس وكان المرحم غاصا بمن ذكرنا
فافتحها المدير بكلمة شكر واحسن ماقالة
اننا جئناكم باليسة من منسوجات الوطن
ليطابق القول الفعل ، ثم تلا امين بك
طليم قصيدة مرحبا بالخاصين عن لسان
العمدة ، فخطب اسكندر افندي المعلوم
عن حياة زحلة ، وجبران افندي نصار
عن حياة المعرض ، وعساف بك كفوري
بالتركية وابراهيم افندي منذر خطابا
في صناعة سورية ، ونعيم بك صوايا
بالفرنسية وفليكس افندي فارس ، وختم
الحفلة حضرة المطران جرمانوس شهاده
معطرا لروم الارثوذكس بزحلة بخطاب
كان له اجل وقع في قلوب الحاضرين
لما تضمنه من الحاس الوطني والحريه التامة
وقد وعدنا بارساله لشهر فيلج الجديدة
وبقيت حفلة الخطابة نحو ساعتين مع
شدة الحر ووفرة الازدحام
ثم دخل الحاضرون مكان المعرض
وكان الازدحام غليظا جدا حتى ان ضابطة
الجبل كانوا يفرقون الناس بالقوة والمظاظه
ولا يسعنا اليوم ان نصف المعرض
حق وصفه بالنظر لضيق المجال غير اننا نقول
انه عرفت اننا حسنا يشهد للعائين به
بالهبة والنشاط وخبرنا المدير فارس
افندي مشرق فتشكروهم جميعا واشاطهم
وبعدهم الوطنية بوجهيتهم المظانية
وقد التقى في هذه المرة على ترتيب
المعرض نحو الف ليلة وسبب مقصودا
بعدة لهرين ونصف يوم جملنا ابرته

ظهر امس وكان المرحم غاصا بمن ذكرنا
فافتحها المدير بكلمة شكر واحسن ماقالة
اننا جئناكم باليسة من منسوجات الوطن
ليطابق القول الفعل ، ثم تلا امين بك
طليم قصيدة مرحبا بالخاصين عن لسان
العمدة ، فخطب اسكندر افندي المعلوم
عن حياة زحلة ، وجبران افندي نصار
عن حياة المعرض ، وعساف بك كفوري
بالتركية وابراهيم افندي منذر خطابا
في صناعة سورية ، ونعيم بك صوايا
بالفرنسية وفليكس افندي فارس ، وختم
الحفلة حضرة المطران جرمانوس شهاده
معطرا لروم الارثوذكس بزحلة بخطاب
كان له اجل وقع في قلوب الحاضرين
لما تضمنه من الحاس الوطني والحريه التامة
وقد وعدنا بارساله لشهر فيلج الجديدة
وبقيت حفلة الخطابة نحو ساعتين مع
شدة الحر ووفرة الازدحام
ثم دخل الحاضرون مكان المعرض
وكان الازدحام غليظا جدا حتى ان ضابطة
الجبل كانوا يفرقون الناس بالقوة والمظاظه
ولا يسعنا اليوم ان نصف المعرض
حق وصفه بالنظر لضيق المجال غير اننا نقول
انه عرفت اننا حسنا يشهد للعائين به
بالهبة والنشاط وخبرنا المدير فارس
افندي مشرق فتشكروهم جميعا واشاطهم
وبعدهم الوطنية بوجهيتهم المظانية
وقد التقى في هذه المرة على ترتيب
المعرض نحو الف ليلة وسبب مقصودا
بعدة لهرين ونصف يوم جملنا ابرته

ظهر امس وكان المرحم غاصا بمن ذكرنا
فافتحها المدير بكلمة شكر واحسن ماقالة
اننا جئناكم باليسة من منسوجات الوطن
ليطابق القول الفعل ، ثم تلا امين بك
طليم قصيدة مرحبا بالخاصين عن لسان
العمدة ، فخطب اسكندر افندي المعلوم
عن حياة زحلة ، وجبران افندي نصار
عن حياة المعرض ، وعساف بك كفوري
بالتركية وابراهيم افندي منذر خطابا
في صناعة سورية ، ونعيم بك صوايا
بالفرنسية وفليكس افندي فارس ، وختم
الحفلة حضرة المطران جرمانوس شهاده
معطرا لروم الارثوذكس بزحلة بخطاب
كان له اجل وقع في قلوب الحاضرين
لما تضمنه من الحاس الوطني والحريه التامة
وقد وعدنا بارساله لشهر فيلج الجديدة
وبقيت حفلة الخطابة نحو ساعتين مع
شدة الحر ووفرة الازدحام
ثم دخل الحاضرون مكان المعرض
وكان الازدحام غليظا جدا حتى ان ضابطة
الجبل كانوا يفرقون الناس بالقوة والمظاظه
ولا يسعنا اليوم ان نصف المعرض
حق وصفه بالنظر لضيق المجال غير اننا نقول
انه عرفت اننا حسنا يشهد للعائين به
بالهبة والنشاط وخبرنا المدير فارس
افندي مشرق فتشكروهم جميعا واشاطهم
وبعدهم الوطنية بوجهيتهم المظانية
وقد التقى في هذه المرة على ترتيب
المعرض نحو الف ليلة وسبب مقصودا
بعدة لهرين ونصف يوم جملنا ابرته

تأخرات عمومية

— روتر وهافس —

ظهر امس وكان المرحم غاصا بمن ذكرنا
فافتحها المدير بكلمة شكر واحسن ماقالة
اننا جئناكم باليسة من منسوجات الوطن
ليطابق القول الفعل ، ثم تلا امين بك
طليم قصيدة مرحبا بالخاصين عن لسان
العمدة ، فخطب اسكندر افندي المعلوم
عن حياة زحلة ، وجبران افندي نصار
عن حياة المعرض ، وعساف بك كفوري
بالتركية وابراهيم افندي منذر خطابا
في صناعة سورية ، ونعيم بك صوايا
بالفرنسية وفليكس افندي فارس ، وختم
الحفلة حضرة المطران جرمانوس شهاده
معطرا لروم الارثوذكس بزحلة بخطاب
كان له اجل وقع في قلوب الحاضرين
لما تضمنه من الحاس الوطني والحريه التامة
وقد وعدنا بارساله لشهر فيلج الجديدة
وبقيت حفلة الخطابة نحو ساعتين مع
شدة الحر ووفرة الازدحام
ثم دخل الحاضرون مكان المعرض
وكان الازدحام غليظا جدا حتى ان ضابطة
الجبل كانوا يفرقون الناس بالقوة والمظاظه
ولا يسعنا اليوم ان نصف المعرض
حق وصفه بالنظر لضيق المجال غير اننا نقول
انه عرفت اننا حسنا يشهد للعائين به
بالهبة والنشاط وخبرنا المدير فارس
افندي مشرق فتشكروهم جميعا واشاطهم
وبعدهم الوطنية بوجهيتهم المظانية
وقد التقى في هذه المرة على ترتيب
المعرض نحو الف ليلة وسبب مقصودا
بعدة لهرين ونصف يوم جملنا ابرته

ظهر امس وكان المرحم غاصا بمن ذكرنا
فافتحها المدير بكلمة شكر واحسن ماقالة
اننا جئناكم باليسة من منسوجات الوطن
ليطابق القول الفعل ، ثم تلا امين بك
طليم قصيدة مرحبا بالخاصين عن لسان
العمدة ، فخطب اسكندر افندي المعلوم
عن حياة زحلة ، وجبران افندي نصار
عن حياة المعرض ، وعساف بك كفوري
بالتركية وابراهيم افندي منذر خطابا
في صناعة سورية ، ونعيم بك صوايا
بالفرنسية وفليكس افندي فارس ، وختم
الحفلة حضرة المطران جرمانوس شهاده
معطرا لروم الارثوذكس بزحلة بخطاب
كان له اجل وقع في قلوب الحاضرين
لما تضمنه من الحاس الوطني والحريه التامة
وقد وعدنا بارساله لشهر فيلج الجديدة
وبقيت حفلة الخطابة نحو ساعتين مع
شدة الحر ووفرة الازدحام
ثم دخل الحاضرون مكان المعرض
وكان الازدحام غليظا جدا حتى ان ضابطة
الجبل كانوا يفرقون الناس بالقوة والمظاظه
ولا يسعنا اليوم ان نصف المعرض
حق وصفه بالنظر لضيق المجال غير اننا نقول
انه عرفت اننا حسنا يشهد للعائين به
بالهبة والنشاط وخبرنا المدير فارس
افندي مشرق فتشكروهم جميعا واشاطهم
وبعدهم الوطنية بوجهيتهم المظانية
وقد التقى في هذه المرة على ترتيب
المعرض نحو الف ليلة وسبب مقصودا
بعدة لهرين ونصف يوم جملنا ابرته

ظهر امس وكان المرحم غاصا بمن ذكرنا
فافتحها المدير بكلمة شكر واحسن ماقالة
اننا جئناكم باليسة من منسوجات الوطن
ليطابق القول الفعل ، ثم تلا امين بك
طليم قصيدة مرحبا بالخاصين عن لسان
العمدة ، فخطب اسكندر افندي المعلوم
عن حياة زحلة ، وجبران افندي نصار
عن حياة المعرض ، وعساف بك